

7. Sport en cultuur

Sport is ontspannend, sociaal en gezond. Sporten biedt in onze hectische samenleving, naast het werken aan de gezondheid, de kans op geslaagde ontmoetingen. D66 is vóór breedtesport binnen de gemeente en vóór topsport in de regio. Hierdoor kan heel Leiden genieten van sport. Leiden is een unieke culturele stad met een diverse bevolkingssamenstelling waarin tal van activiteiten worden georganiseerd die aantrekkelijk en kansrijk zijn voor de stad. Cultuur in Leiden is onmisbaar voor het creatieve vermogen van de stad en de maatschappelijke samenhang. Culturele educatieve activiteiten spelen in het leerproces van kinderen een onmiskenbare rol. Een culturele stad is een rijke en sociale stad.

Sport

Wat wil D66?

- Een duurzame toekomst van de sportverenigingen door beter onderhoud van sportvelden en een beter gebruik van accommodaties.
- Breedtesport de meeste aandacht geven binnen Leiden. Er moeten in de wijken meer trapveldjes en sportkooien komen.
- Een vernieuwde, moderne ijshal in Leiden die multifunctioneel gebruikt kan worden door recreanten, ijshockeyclubs en jonge schaatstalenten.
- Topsport en topsporters over gemeentegrenzen heen bezien.
- Ruimtegebrek in Leiden bij sport oplossen. D66 wil op een creatieve en innovatieve manier sportvelden te gaan (her)gebruiken. D66 geeft zo meer mensen de kans om te kunnen sporten.
- Sport onder allochtonen, mindervaliden en senioren stimuleren. D66 wil daarom een speciaal sportbeleid voor deze groepen. Het sociale aspect dat sport mensen biedt mag hierbij niet onderbelicht blijven.

Hoe realiseert D66 dit?

- Voor een goed gebruik van de sportvelden en een modernisering hiervan is een langetermijnvisie van tien jaar nodig. D66 wil deze visie samen met de sportinstellingen ontwikkelen. D66 wil dat er duurzaam onderhoud wordt gepleegd in plaats van steeds maar pleisters te plakken.
- Samen met de wijkverenigingen gaat D66 zorgen voor meer sportveldjes, voetbalkooien en halfpipes in sportarme wijken.

D66 wil:

- **Duurzaam onderhoud van sportvelden**
- **Meer trapveldjes en sportkooien**
- **Nieuwe ijshal met 400m baan**
- **Topsport regionaal aanpakken**

Beter

Leiden

D66

- Bij een mogelijk Huis van de Sport rekening houden met de kosten en de bouw van een nieuwe, moderne ijsshal die een schaatsbaan van 400 meter bevat. Met de realisatie van een 400-meter kunstijsbaan is ongeveer 15 miljoen euro gemoeid. Daarna kan de baan kostendekkend geëxploiteerd worden, zo is gebleken uit een onderzoek van initiatiefgroep Kunstijsbaan Holland Rijnland. Daarbij kan Leiden zich profileren door nationale en internationale kampioenschappen naar de stad te halen, die gepaard gaan met navenante inkomsten.
- Samenwerking op het gebied van accommodatie en professionele begeleiding levert volgens D66 meer voordeel op voor de topsporters. D66 zorgt dat er op dit terrein meer samenwerking plaatsvindt.
- Om sportvelden constructief te gebruiken in wijken met weinig ruimte zorgt D66 voor kunstgrasvelden. Zo kunnen sportvelden intensief gebruikt worden en zijn sportverenigingen niet meer genoodzaakt een ledenstop in te voeren.
- Voor mindervaliden worden sportieve vervoersmiddelen zoals handbikes door de gemeente beschikbaar gesteld en er wordt bij het toekomstig sportbeleid specifiek rekening gehouden met verschillende doelgroepen. Mocht het Huis van de Sport er komen, dan moet de toegankelijkheid voor eenieder gegarandeerd zijn.

Cultuur

Wat wil D66?

- Aandacht voor de diverse en rijke culturele sector die het profiel van Leiden als cultuurstad bepaalt. Zo is D66 onder andere voor het behoud van het LAKtheater.
- Nieuwe of al bestaande culturele projecten en initiatieven wil D66 ondersteunen en stimuleren. Wanneer deze evenementen recreatief zijn, breed gedragen zijn en een maatschappelijk karakter hebben, moeten ze de mogelijkheid krijgen subsidie te verkrijgen uit het Cultuurfonds. Dit geldt bijvoorbeeld voor het Leids Film Festival.
- Een meer prominente rol voor de al bestaande cultuurmakelaar die met regelmaat verantwoording aflegt aan de Raad. Deze persoon dient een duidelijke schakel te zijn tussen de culturele sector, het bedrijfsleven en de gemeentelijke politiek.
- D66 wil wijkinitiatieven en activiteiten speciaal voor en door de inwoners van Leiden meer ondersteunen..D66 vindt het belangrijk dat iedereen van cultuur kan genieten.
- De ontwikkeling van het Nobelcomplex ondersteunen. D66 is voorstander van het Nobelcomplex, maar wil dat deze niet uitsluitend gebruikt wordt als muziekcentrum. D66 waakt voor financiële risico's bij de verdere ontwikkeling van dit complex.

D66 wil:

- **Behoud LAK theater**
- **Culturele wijkprojecten ondersteunen**
- **Nobelcomplex**
- **Subsidieregeling isolatie voor horeca**

Beter

Leiden

D66

- Voor beginnende bands gaapt er momenteel een groot gat tussen oefenruimte en podia. Zij moeten de gelegenheid krijgen in meer cafés op te treden. Cafés moeten aanspraak kunnen maken op een isolatiesubsidie van de gemeente.

Hoe realiseert D66 dit?

- D66 stimuleert betrokkenheid van de gemeente bij de culturele instellingen en realiseert uitdagende culturele projecten. Voor het Laktheater betekent dit dat de Universiteit Leiden en de gemeente vanaf 2011-2012 tot een structurele financiële overeenkomst komen.
- Subsidies dienen volgens D66 op een duidelijke, verantwoorde manier te worden verstrekt via het Cultuurfonds Leiden. De criteria van het Cultuurfonds waarop aanvragen worden beoordeeld zijn onduidelijk en worden daarom geëvalueerd. Bestaande subsidiënten krijgen niet per definitie voorrang boven nieuwe aanvragers.
- Leiden heeft tal van prachtige en interessante musea. D66 zorgt dat de cultuurmakelaar de koppeling cultuur, bedrijfsleven en vrijetijdsactiviteit duidelijker maakt waardoor culturele instellingen meer bezoekers krijgen. Een voorbeeld hiervan is het realiseren van een arrangement tussen Naturalis en het Bio Science Park.
- Via nieuwe initiatieven zoals een kleinkunstfestival of het organiseren van een Leidse Prijs voor de Kunsten gaat D66 meer mensen betrekken bij culturele activiteiten.
- In het Nobelcomplex gaat D66, naast het geplande muziekcentrum in de grote zaal, de kleine zaal multifunctioneel indelen. Daarbij valt te denken aan een congreszaal die eenvoudig kan worden omgebouwd tot bioscoop of klein theater.